

Stefan Zweig

VEINTICUATRO
HORAS EN LA VIDA
DE UNA MUJER

La historia de una pasión
tan breve como devastadora

A principios del siglo xx, en un hotel de la Costa Azul, una distinguida dama inglesa se sincera con otro huésped del hotel y le confiesa que, durante veinticuatro horas, cuando ella era ya una viuda de cierta edad con hijos mayores, se sintió empujada por una pasión irresistible por un hombre al que no conocía de nada, un joven polaco muy atractivo. Un jugador.



PEQUEÑOS PLACERES

Stefan Zweig

VEINTICUATRO HORAS
EN LA VIDA DE UNA MUJER

Traducción de Clara Formosa Plans



Stefan Zweig

(Viena, 1881 -
Petrópolis, Brasil, 1942)

Es uno de los autores más queridos de la literatura centroeuropea. Nacido en el seno de una rica familia judía, accedió a la universidad y llevó a cabo una exitosa carrera como escritor y periodista. Muchas de sus obras —entre las que destacan especialmente *El amor de Erika Ewald* (1904), *Carta de una desconocida* (1922) *Veinticuatro horas en la vida de una mujer* (1927) y *Novela de ajedrez* (1941), publicadas en castellano en esta colección— alcanzaron un gran éxito. Con la irrupción del nazismo, se exilió primero en Londres y después en Brasil, donde, ante la posibilidad de un futuro dominado por el Tercer Reich, se suicidó.



Traducción: Clara Formosa Plans

Colección: Pequeños Placeres, 30

Páginas: 128

Formato: 11,5 x 18 cm

Encuadernación: rústica cosida con solapas

PVP: 15 €

Fecha de publicación: mayo de 2024

«Pero ¿no le parece desdeñable o de mal gusto que una mujer abandone a su marido y a sus dos hijas para seguir a un hombre del que ni siquiera puede saber aún si es digno de su amor? ¿De veras puede perdonar un comportamiento tan imprudente y frívolo en una mujer que, al fin y al cabo, no se encuentra entre las más jóvenes?»