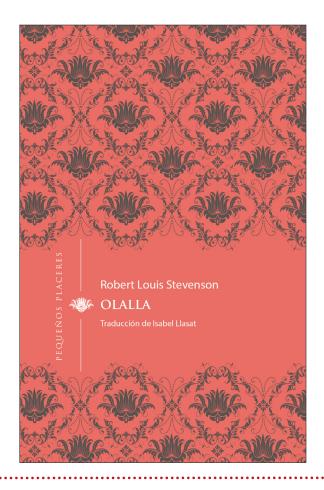
E DICIONES INVISIBLES PEQUEÑOS PLACERES





Traducción: Isabel Llasat Colección: Pequeños Placeres, 4

Páginas: 96

Formato: 11,5 x 18 cm

Encuadernación: rústica cosida con solapas

PVP: 13 €

Distribución: octubre del 2019

«Su belleza se iba apoderando insidiosamente de mi corazón, acallándome un escrúpulo tras otro. Aunque sabía que amar a una mujer así equivalía a firmar la sentencia de mi propia degeneración, también sabía que, de estar viva, la amaría inevitablemente.»

«Todo lector está obligado a leer *Olalla*; todo escritor tendría que intentar escribir una historia de misterio como esta, con el magistral ritmo de Stevenson».

SIR ARTHUR CONAN DOYLE

Robert Louis Stevenson OLALLA

Uno de los grandes relatos de Robert Louis Stevenson, ambientado en un caserón español.

Siguiendo las recomendaciones médicas, un oficial escocés herido en combate y que necesitará un largo período de convalecencia accede a convertirse en el huésped de una familia que vive en un gran caserón fortificado en un remoto rincón de España. Según le han dicho, en la casa, muy deteriorada por el tiempo, solo vive una madre con sus dos hijos: Felipe, de pocas luces, y Olalla, de la que apenas se sabe nada, últimos supervivientes de esta estirpe venida a menos, víctima de los excesos y la endogamia. Pero antes de entrar en la fortificación, el oficial tendrá que aceptar una condición previa: deberá renunciar a mantener cualquier tipo de relación con la familia.



ROBERT LOUIS STEVENSON

(Edimburgo, 1850 - Samoa, 1894)

Enfermo de tuberculosis desde su juventud, pasó gran parte de su vida viajando para encontrar un clima que fuera favorable a sus pulmones. En una estancia en París conoció a Fanny Osbourne, una norteamericana separada y con hijos. La siguió a América y se casó con ella en 1880, a pesar de la oposición familiar. Años más tarde, la pareja emprendió un viaje por el Pacífico y se estableció en Samoa. Stevenson es recordado especialmente por *La isla del tesoro*, *El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde*, y esta estremecedora *Olalla*, que apareció publicada en la Navidad de 1885.

