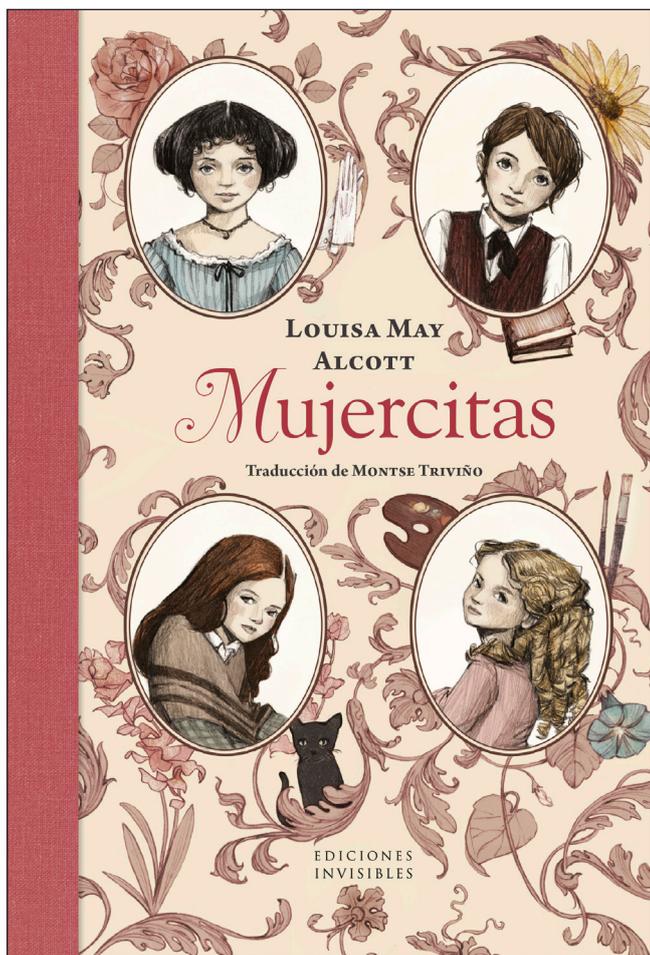


EDICIONES INVISIBLES

EL JARDÍN INVISIBLE



Louisa May Alcott

(Germantown, Filadelfia, 1832 - Boston, 1888))

Hija de un pensador utópico partidario del abolicionismo, del sufragio femenino y de la reforma de la educación, Louisa May Alcott empezó a trabajar siendo muy joven como maestra, costurera, institutriz, enfermera y escritora. Su primer libro, *Flower Fables* (1855), recopilaba unos cuentos escritos originariamente para la hija de Ralph Waldo Emerson. El éxito le llegó a raíz de la publicación de *Mujercitas* (1868), un relato semiautobiográfico de su infancia y juventud junto a sus hermanas en Concord, Massachusetts. Fue también autora de folletines con elementos góticos, muy leídos en su época.

Louisa May Alcott

MUJERCITAS

Más de 150 años después de la publicación original, podemos leer en una nueva traducción la versión íntegra de este gran clásico, que ha inspirado a varias generaciones

Las hermanas March —Meg, Jo, Beth y Amy— viven con su madre en Massachusetts, en tiempos de la guerra civil norteamericana. Su situación no es nada fácil: la familia, que tiempo atrás había sido rica, ahora se ve obligada a vivir con austeridad. Pero no es eso lo que más les preocupa: sobre todo echan de menos a su padre, que ha tenido que irse al frente.

Aunque no pueden ser de carácter más distinto unas de otras, juntas pasarán por situaciones que pondrán a prueba su sensatez y su bondad, y deberán superar también peleas y disgustos.

Por otra parte, la llegada de Laurie, el nieto de su vecino, traerá nuevas alegrías a las hermanas.



9 788412 579345

Traducción: Montse Triviño

Colección: El jardín invisible, 9

Páginas: 440

Formato: 14,3 x 21,5 cm

Encuadernación: tapa dura forrada

PVP: 21 €

Fecha de publicación: noviembre del 2023

«Si fuera un chico, podríamos huir juntos y lo pasaríamos de miedo; pero solo soy una chica y tengo que comportarme y quedarme en casa»