



Arthur Schnitzler

(Viena, 1862-1931)

Es uno de los escritores más influyentes del cambio de siglo. De padre húngaro y madre austríaca, ambos de origen judío, estudió medicina en Viena y se especializó en neurología. Fue muy admirado por Freud, quien veía en él a un doble literario. Sus obras —muy a menudo objeto de polémica— manifiestan un gran interés por la psicología, el erotismo y la fractura social, en el epicentro cultural de la Viena más refinada. *La señorita Else*, publicada en 1924, tuvo un gran éxito, pero fue prohibida en 1933 a raíz del ascenso del partido nazi y de la aplicación de las leyes contra los judíos.

Arthur Schnitzler

LA SEÑORITA ELSE

Una crítica feroz al matrimonio forzado
y a la hipocresía de la clase alta,
que exige a las mujeres que se sometan
al deseo de los hombres.

Else pasa el verano con su tía en San Martino di Castrozza, una localidad de montaña donde se concentra la flor y nata de la sociedad vienesa. La joven disfruta de las vacaciones despreocupadamente, hasta que recibe una carta de su familia en la que le anuncian un giro dramático de su situación económica. Para intentar salvar a su padre de ir a la cárcel, Else se verá obligada a pedir dinero a un conocido que, precisamente, también está allí de vacaciones. El hombre accede, pero a cambio de una condición...



9 788412 535389

Traducción: Clara Formosa Plans

Colección: Pequeños Placeres, 25

Páginas: 144

Formato: 11,5 x 18 cm

Encuadernación: rústica cosida con solapas

PVP: 15 €

Fecha de publicación: septiembre de 2023

«¿Sigues en pie nuestro acuerdo, señor
von Dorsday? Estoy lista. Aquí estoy.
Estoy muy tranquila».