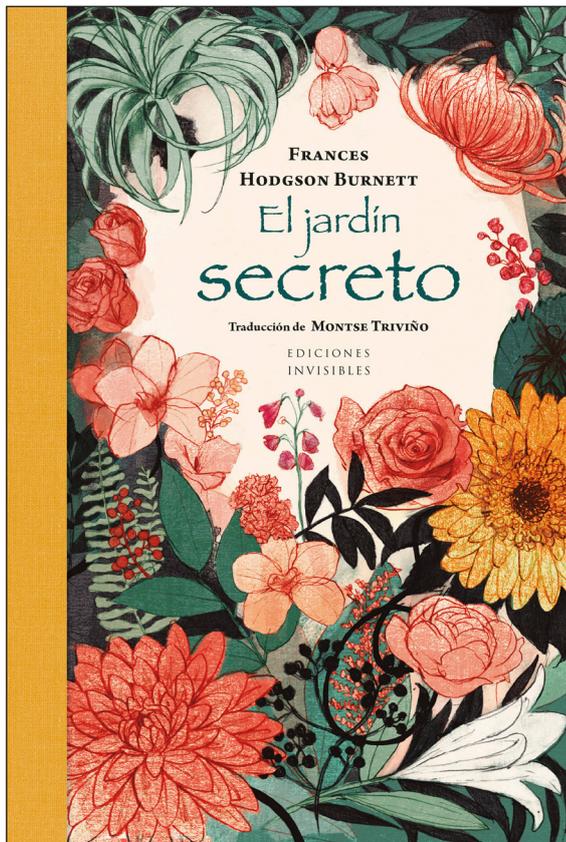


# EDICIONES INVISIBLES

## EL JARDÍN SECRETO



### Frances Hodgson Burnett

(Cheetham Hill, Inglaterra, 1849 -  
Plandome, Estados Unidos, 1924)

Se quedó huérfana de padre cuando tenía apenas cinco años y, con su madre y sus cuatro hermanos, vivió en la pobreza de los suburbios de Manchester durante toda su niñez. Cuando tenía dieciséis años su familia emigró a Knoxville, en Estados Unidos, donde su situación económica no mejoró demasiado. Al morir también su madre, Frances, con solo dieciocho años, se convirtió en la cabeza de familia y empezó a escribir para ganarse un sueldo. En 1886 publicó *Little Lord Fauntleroy*, que superó el medio millón de ejemplares vendidos. De regreso a Inglaterra, se estableció en Great Maytham Hall, donde descubrió un jardín secreto de verdad que había estado cerrado durante años y que posteriormente se convirtió en su fuente de inspiración. En 1910 publicó *El jardín secreto*, su novela más célebre, que ha sido objeto de incontables reediciones y de tres adaptaciones cinematográficas, la más reciente en 2020.

Frances Hodgson  
Burnett

## EL JARDÍN SECRETO

«Solo un autor realmente excepcional puede escribir un libro sobre niños con la habilidad suficiente para hacerlo interesante tanto para los jóvenes como para los adultos.

Frances H. Burnett es una de las pocas personas con este don.»

THE NEW YORK TIMES

Tras perder a sus padres en la India a causa de una epidemia, Mary Lennox, una niña de nueve años malcriada e insoportable, viaja a Inglaterra para ir a vivir con su tío, Archibald Craven, que no muestra ningún tipo de interés por ella. Por si fuera poco, el nuevo hogar de Mary es una mansión perdida en medio de la nada, con más de cien habitaciones, la mayoría de ellas cerradas bajo llave. Solo la joven criada de la casa, una chica llamada Martha, parece dispuesta a perder el tiempo con Mary: le cuenta cosas sobre la casa, los campos que la rodean y un misterioso jardín cerrado desde hace años; tantos que ya nadie recuerda exactamente dónde está.

Un gran clásico intemporal  
sobre el poder transformador  
de la naturaleza y la amistad



**Ilustraciones:** Mercè López Ascanio (cubierta) y Núria Giralt (interior)

**Traducción:** Montse Triviño

**Colección:** El Jardín Invisible, 11

**Páginas:** 384

**Formato:** 14,3 x 21,5 cm

**Encuadernación:** tapa dura forrada

**PVP:** 21 €

**Fecha de publicación:** mayo de 2025

