



Emily Brontë

(Thorton, 1818 - Haworth, 1848)

Fue una de las hermanas Brontë, la familia que ha dado más genios a la literatura inglesa: Charlotte, Emily y Anne. Emily era la que poseía un alma más romántica y también la más poética. Ya de pequeña empezó a escribir cuentos y poesía con sus hermanos, y acabó creando un mundo poético imaginario con Anne, Gondal. Con su hermana Charlotte tenían el proyecto de fundar una escuela. Para ello, tenían que aprender francés y fueron a estudiar a Bélgica, donde su profesor decía que era una lástima que Emily hubiera nacido mujer, ya que tenía una mente brillante. Cuando tuvieron que volver a casa por la muerte de la tía que les financiaba el viaje, pidió a su familia si ella se podía quedar en casa. Nunca quiso trabajar más fuera, ya que solo se sentía a gusto caminando por los páramos de Yorkshire.

Cumbres Borrascosas es un reflejo de su carácter, apasionado y tempestuoso. Publicada en 1847 bajo el seudónimo masculino de Ellis Bell, trata de forma magistral temas que se consideraban poco adecuados para una mujer, como el alcoholismo, el abuso, la violencia familiar, las pasiones irrefrenables, los amores prohibidos... La estructura innovadora y las ambientaciones tormentosas de los libros de Emily Brontë siguen maravillando a críticos y lectores de todo el mundo.

Emily Brontë

CUMBRES BORRASCOSAS

La historia del estallido volcánico e
irrefrenable de una pasión tempestuosa

Cuando el señor Loockwod llega a Cumbres Borrascosas para hablar con el propietario de la finca sobre otra propiedad suya que le ha alquilado, el ama de llaves, al servicio de la familia desde hace años, le cuenta la historia de estas casas y de las familias que vivieron en ellas.

En la mansión de Cumbres Borrascosas vivía antes el señor Earnshaw con dos hijos: Hindley y Catherine. Tras una ausencia de varios días, el padre regresó a la finca con un niño huérfano que había encontrado en las calles de Liverpool, al que llamaron Heathcliff y quien a partir de ese momento debía ser tratado como un miembro más de la familia. El joven Heathcliff congenió enseguida con Catherine y ambos se convirtieron en inseparables. Se pasaban todo el día solos, corriendo por los páramos, como dos criaturas salvajes.

Al morir su padre, Hindley hereda la mansión y relega a Heathcliff a la posición de sirviente, por lo que, aparte de las humillaciones constantes recibidas por parte de Hindley, Heathcliff se convierte en un joven cada vez más violento y trágico.

Mientras, con la intención de que su hermana consiga un buen matrimonio, Hindley alienta a Catherine para que se relacione con sus elegantes vecinos, Edgar e Isabella Linton, por más que ella no puede dejar de añorar a Heathcliff. Sin embargo, las atenciones del distinguido Linton, amable y bondadoso, no tardarán en halagarla, de modo que Catherine empezará a soñar con el lujo y la sofisticación de otro estilo de vida.



9 791399 083422

Traducción: Gemma Rovira Ortega

Colección: Club Victoria, 12

Páginas: 400

Formato: 15 x 23 cm

Encuadernación: tapa dura forrada

PVP: 26 €